

Zomer Reces Expo



CARLA HALVERSTAD



CEES VAN DER DOES

HANANE ZAÏD



Van **woensdag**
24 juli t/m zondag
1 september
De tentoonstelling
wordt geopend
op **zondag 28 juli**
om 16.00 uur

Bezoek:
alleen op tijden
dat het Dorpshuis
Badhoevedorp
open is!



CAROLINE HENNEMAN

Uitnodiging

Zomer Reces Expo

EXPOSITIE
juli/september 2024

Voor de vakantieperiode van 2024 heeft Galerie Kunst 2001 besloten om zijn expositieruimtes ter beschikking te stellen aan de groep 'Cursisten Abstract Cpunt' uit Hoofddorp.

De tentoonstelling is te bezoeken op alle tijden dat het Dorpshuis Badhoevedorp is geopend in de periode van woensdag 24 juli t/m zondag 1 september. Er is geen gastvrouw aanwezig.

De tentoonstelling wordt geopend op zondag 28 juli om 16.00 uur.

Expositie van werk van de Cursisten Abstract Cpunt te Hoofddorp.

Een enthousiaste groep mensen die wekelijks bezig is met de magie van het abstracte. Met inspirerende opdrachten van hun docent Jacqueline van den Bos gaan zij aan de slag met vormen, lijn en kleur.

De docent wil de cursisten het zelf abstraheren van de werkelijkheid laten ervaren door een nieuwe manier van kijken te ontwikkelen. Met bijvoorbeeld opdrachten als gebruik maken van de organische vormen in de natuur, zoals bladeren en takken. Maar ook het stadslandschap met gebouwen en skylines met hun eigen ritmes van lijnen en vlakken. En wat doet het licht om je heen en hoe kun je gebruik maken van de schaduwen die je overal ziet? En heb je wel eens goed naar de zon gekeken? En naar de rimpelingen in het water? Om maar een paar opdrachten te noemen.

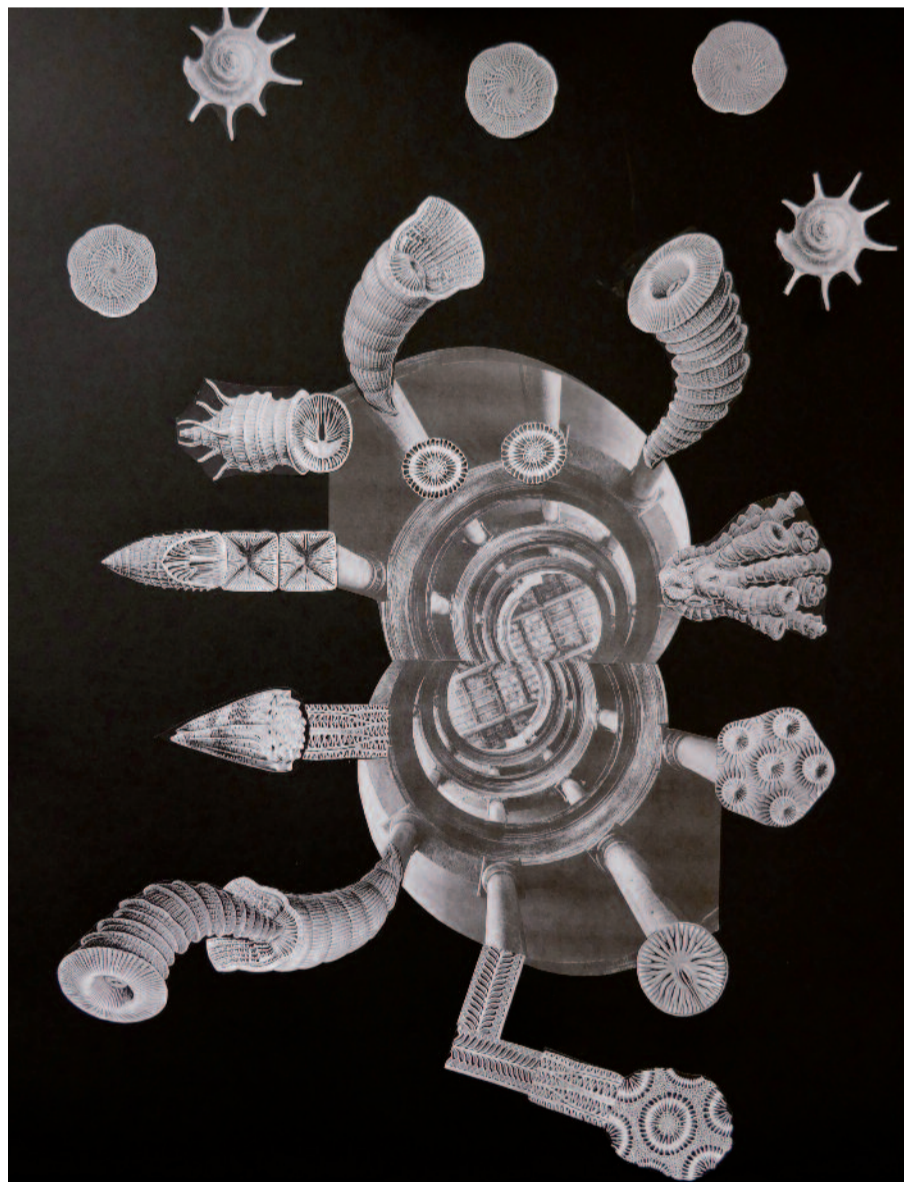
Daarbij zijn er lessen gebaseerd op de verschillende abstracte kunststromingen zoals bijvoorbeeld het kubisme, het abstract expressionisme en het surrealisme, die zorgen voor verdieping en verbreding van kennis en weer nieuwe ideeën om er een eigen draai aan te geven.

Voor de cursisten is het steeds weer een plezier om bezig te zijn met de verschillende materialen en technieken. Want hoe mooi is het scheuren van karton niet, met de verrassende scheurlijnen die er ontstaan, het werken met inkt en de vlekken en patronen die je

ontdekt en het maken van collages met stukjes hout met onverwachte dieptes en vrolijk geschilderde kleuren.

Maar vooral de ervaring dat je langzamerhand je eigen vorm en stijl ontwikkelt is voor iedereen iedere keer weer iets heel motiveerends en magisch.

CEES VAN DER DOES
YVONNE VAN DER FLIER
CARLA HALVERSTAD
CAROLINE HENNEMAN
MARIANNE VAN OOSTERUM
MARIËTTA PATIST-GROS
GONNY STRIEGEL
HANANE ZAÏD



MARIANNE VAN OOSTERUM